

BoonBerichten

Mededelingen en berichten van het Louis Paul Boon Genootschap
Verschijnen naar hartelust – Nummer 50, maart 2009

Zaterdag 9 mei 2009 Aalst – Belfort 30 Jaar later

Dertig jaar geleden, op 10 mei 1979, overleed Louis Paul Boon. Het bestuur van het Genootschap wil dat met leden en belangstellenden herdenken tijdens een bijeenkomst op de dag voorafgaande.

Na een saluut bij Boons graf zal er een aantrekkelijk programma worden aangeboden. Inmiddels zijn daarvoor al geëngageerd de schrijver Pol Hoste en de literatuurwetenschapper Jos Muyres, ook bekend als redacteur van Boelvaar Poef. Hoste en Muyres zullen de schijnwerpers richten op 30 jaar Boonlezen en Boonstudie. Er vindt nog overleg plaats met meerdere mogelijke sprekers. (In de komende BoonBerichten 51 vindt u het definitieve program.) Voor de muzikale afwisseling is de Compagnie De Ballade uit Aalst gecontracteerd die de Sterke Verhalen Blues ten gehore zullen brengen. Maar ook wordt er gedacht en gewerkt aan een gezellige afronding met drank en eten in of nabij het Belfort. Het wordt echt mooi.

Reserveer nu deze dag Kom naar Aalst

GRACIENNE VAN NIEUWENBORGH

Op 31 januari heeft Gracienne Van Nieuwenborgh na 20 jaren haar post als Schepen in het stadsbestuur van Aalst verlaten. Zij beheerde bij haar afscheid een omvangrijke portefeuille: personeel, cultuur, integratie en emancipatie. Voor het Genootschap dat zetelt in Aalst, was zij, als verantwoordelijke voor cultuur, van bijzonder grote betekenis voor de werking van het Genootschap. Politiek actief in de geboortestad van Boon, trad zij in de voetsporen van Bert Van Hoorick, mede-oprichter van het Genootschap en heeft op talloze momenten het werk en de persoon van Boon ten zeerste gepromoot en gesteund. Zij was, en zal dat voorzeker blijven, een grote steun voor het Genootschap. Onder haar 'legislatuur' kwam de restauratie van het Stedelijk

museum tot stand waarbinnen de permanente Boon-expositie werd ingericht, zij maakte het mogelijk een substantiële Boon-collectie te verwerven en realiseerde verscheidene tentoonstellingen, waarvan de belangrijkste in 1989: '10 jaar later' en in 1999: 'Fabrieksstad Aalst. Louis Paul Boon 1912 – 1979' Zij verrijkte de stad met twee beelden ter ere van haar grote zoon: het beeld van Ondineke bij de kapel van Ter-Muren van Frans De Vree en het beeld van de oerende Boon van Marc De Bruyn dat in de tuin van het Stedelijk Museum staat.

Het Genootschap zal bij een van de volgende bijeenkomsten Gracienne uitnodigen om haar zijn erkentelijkheid te tonen.

Tevens hoopt het bestuur op dezelfde positieve wijze met Gracienne's opvolger: Dylan Casaer te mogen samenwerken. De eerste stappen daartoe zijn reeds gezet.

BOON 1912 – 2012

Er resten nog maar luttele drie jaren alvorens een jubeljaar aanbreekt: de herdenking van Boons 100^{ste} geboortedag in 2012. Op 15 maart 1912 zag Lodewijk Paul Aalbrecht Boon het levenslicht te Aalst. Op donderdag 15 maart 2012 verjaart hij in de geest. Het bestuur heeft zich voorgenomen om in samenwerking met andere belanghebbenden een groots vertoon te organiseren dat bij zal dragen aan de verdere vestiging van Boons faam in de literaire wereld hier beneden en op de hoge Parnassus.

Plannen die het bestuur van het Genootschap (in samenwerking) wil realiseren:

- visualisering van Boons literaire en grafische werk in de openbare ruimte van de stad Aalst en in de nabijheid van Boonhistorische plekken in samenwerking met het stadsbestuur;
- en in het verlengde hiervan: waarom niet opnieuw getracht de oude droom tot werkelijkheid te brengen en het beeld van Jan de Lichte alsnog naar Aalst te brengen;
- de ontwikkeling van een lessenpakket over het werk en de man Boon voor het onderwijs;

- een symposium dat zich, met medewerking van wetenschappers van velerlei disciplines, inlaat met de vraag naar de betekenis van Boon in het maatschappelijk leven, de cultuur en de literatuur in 2012;
- 'Boon clair-obscur', de stralende Boon en de duistere Boon, een literair evenement tijdens de Dag van Boon gevolgd door de Nacht van Boon op 14 en 15 maart;
- Het bijeenbrengen van een comité van aanbeveling die activiteiten draagkracht kunnen geven in de samenleving en financiering weten te vergemakkelijken;
- er borrelt meer...

Een komende ledenvergadering zal zich over deze en andere plannen kunnen uitspreken en vanzelfsprekend kunnen leden voorstellen voorleggen.

BOON EN ROGGEMAN IN VLISSINGEN

Van 22 februari tot 22 maart staat de tentoonstelling 'Brussel een oerwoud' opgesteld in Kunstruimte de WILLEM3 aan de Oranjestraat 4, 4381 BB Vlissingen. Open van woensdag t/m zondag van 12 tot 5 uur, toegang vrij. Wim Dijkstra, burgemeester van Vlissingen, opende op zondagmiddag 22 februari de tentoonstelling. Hij memoreerde dat Boon en Roggeman zich in Vlissingen in het gezelschap mochten verheugen van meerdere recalitrante schrijvers en kunstenaars. Zij waren daar goed gearriveerd.

18^E BOONTJESTOCHT – 3 MEI 2009

Op zondag 3 mei gaat de Boontjestocht voor de 18^e keer door in Aalst, georganiseerd door de Natuurvrienden van Aalst. Een 9 km lange wandeling via Hofstade. Er worden slechts 300 deelnemers toegelaten, dus inschrijven is zeer wenselijk. Kosten € 6,00 bij voorinschrijven op rekening van Natuurvrienden 001 1552792 92. Telefonisch: (0032) 053 413170. 1^e Prijs: Maaltijd voor twee personen en er is een speciale prijs van Standaard Boekhandel (€100 boeken!).

SUBSIDIE

Eind januari liet het Vlaams Fonds voor de Letteren het bestuur van het genootschap weten dat zij in het jaar 2009 opnieuw een subsidie voor hun werking zouden krijgen van in totaal € 5.250. Het VFL oordeelt positief over het werk van het Genootschap en het bestuur laat er geen gras over groeien om opnieuw meerdere activiteiten te ontwikkelen die door de subsidie mogelijk worden.

ER IS GEEN BEGIN EN GEEN EINDE

Antiquariaat en uitgeverij Demian in Antwerpen heeft een nieuwe uitgave van Marcel Wauters' eerste dichtbundel uit 1950 uitgebracht: *er is geen begin en*

geen einde in een genummerde oplage van 400 exemplaren met een omslag die door Boon ontworpen is. Jos Joosten, hoogleraar Radboud Universiteit Nijmegen, verzorgde een nawoord. Prijs € 18. (www.demian.be)

LIDMAATSCHAPSGELD 2009

De algemene ledenvergadering van 19 april 2008 heeft het lidmaatschapsgeld 2009 op € 40 vastgesteld. Zoals inmiddels bekend mag worden verondersteld is dat de minimumbijdrage. Alle leden ontvangen binnenkort een factuur over 2009.

AANGEBODEN

Het *literatuurkritische werk* en de bijna volledige nummers van *De Kantieke Schoolmeester*. Inlichtingen: p.vapinxteren@xs4all.nl

PAUL VAN DE ABEELE FOTOGRAFEERT BOON

In het Stedelijk Museum 't Gasthuys van Aalst loopt t/m 11 april een fototentoonstelling van Paul Van de Abeele (1929). Van de Abeele toont zijn foto's van Boon vanaf einde jaren 1940 tot 1979. Boon en Van de Abeele waren beiden uit Aalst. Van de Abeele werkte voor het dagblad De Standaard. Hij volgde Boon tot het eind van diens leven en vestigde daarmee een uniek fotografisch oeuvre in de perswereld. Open van dinsdag tot zondag, Oude Vismarkt 13, toegang vrij.

HET WERK

Ons lid Ton Meurs heeft een tweede Boonspecial van 'HetWerk' klaar. Deze uitgave handelt over de familie Boon te Gent (1948-1954). Jozefien Boon-Vermoesen, schoonzus van Louis Paul Boon, vertelt over deze periode. Het nummer van 'HetWerk' is gedeeltelijk in kleur, bevat vele foto's, is interessant en goed gedocumenteerd. Meer info: www.meursam.nl

BoonBerichten komt tot stand met medewerking van Erna De Ridder en onder verantwoordelijkheid van het bestuur van het Genootschap.

Colofon

BoonBerichten

Bestuur:
 Willem M. Roggeman (voorzitter) Wim Dijkstra en Luc Geeroms (ondervoorzitters), André Dumont en John Jacobs, (secretarissen), Freddy Van Hollebeke (penningmeester), Geert Goeman & Gert Jan de Bruijn (leden)

Secretariaat België:
 John Jacobs, Martelarenstraat 143, 1800 Peutie
 02 2512291 – jpgjacobs@skynet.be

Secretariaat Nederland:
 André Dumont, Groenestraat 114, 6531 HT Nijmegen
 024 3565019 – mail@lpboon.net

Bankrekening België: 068-2004947-81 L.P.Boon Genootschap,
 Oude Vismarkt 13, 9300 Aalst.

Bankrekening Nederland: giro 5685885 L.P.Boon Genootschap,
 Nijmegen